

Umbach, Friedrich Julius

1815 Hanau 1877 Darmstadt

Kupferstecher und Stahlstecher

Umbach war Schüler von Eugen Eduard Schaeffer am Städelischen Kunstinstitut in Frankfurt am Main. Er ließ sich in Darmstadt nieder, wo er vor allem für den Verleger Gustav Georg Lange tätig war.

Quellen/Literatur:

<https://stadtlexikon.karlsruhe.de/index.php?title=De:Lexikon:bio-0492&oldid=589721>

Das Herzogthum Nassau in malerischen Originalansichten seiner interessantesten Gegenden, [...], nach der Natur aufgenommen von Ludwig Rohrbach, H. Schönfeld, E. Willmann u. a., in Stahl gestochen von den ausgezeichnetesten Künstlern unserer Zeit, Darmstadt, 1842, zwischen den Seiten 590 u. 591;

Montabaur in historischen Ansichten, Kalender 2016, Blätter Januar u. September;
Wild, Markus: 700 Jahre Stadt Montabaur, Momentaufnahmen einer wechselvollen Geschichte, Katalog zur Jubiläumsausstellung der Stadt Montabaur im Rittersaal des Schlosses vom 19.09.bis 18.10.1991, S. 141, 185/186 Nr. 181;

KUNSTHALLE MONITABAUR der Historica-Stiftung gGmbH, MONTABAUR IN DER KUNST - gestern und heute, Ausstellung zum Jubiläum der Stadt Montabaur „725 Jahre Stadtrechte“, 8.-25. September 2016, Paehlerstr. 2, 56410 Montabaur, S. 78, 79;

https://www.kunstfreund.eu/Umbach-Julius_s2:

Fotos: Stadtarchiv Karlsruhe 8/PBS III 1742; Repros Röther 2024; Sammlung Schneckenbühl.

Winfried Röther