

Sanguinetti, Lazaro Maria

um 1660 Genua

um 1740 Koblenz

Hofmaler am Hof des Trierer Kurfürsten → Johann Hugo von Orsbeck

Lazaro stammte aus Genua (Italien). In der Barockzeit, die in Italien früher als im Reich eingesetzt hatte, während sie im Reich erst nach dem Dreißigjährigen Krieg aufkam, waren an den deutschen Fürstenhöfen viele Künstler aus Italien als Hofmaler beschäftigt. Die in den Schlössern in dieser Zeit angebrachten Stuckdecken wurden ebenfalls vielfach von italienischen Stuckateuren gefertigt. Lazaro Sanguinetti hatte bereits 1682 den Festsaal des Schlosses Philippsburg mit Deckengemälden ausgestaltet.



Beim Umbau des Schlosses Montabaur unter der Gesamtplanung des Hofbaumeisters → Johann Christoph Sebastiani erhielt Sanguinetti den Auftrag, den Rittersaal mit Stuckaturen und Deckengemälden im Stil des Barock umzugestalten, den er in den Jahren 1693 bis 1696 ausgeführt hat. Sanguinetti verwendete bei seinen Malereien neben christlichen Motiven, wie z.B. den „Weltenschöpfer Gott“ im Deckengemälde über der Eingangstür (Foto), bevorzugt Motive aus der griechisch-römischen Kultur und aus der römischen Kaiserzeit.

Lazaro Sanguinetti wohnte zwar 1699 bis 1740 in Koblenz, war aber als Hofmaler auch bei anderen Fürsten tätig. So gestaltete er z.B. im Auftrag des Grafen Johann Ernst von Nassau-Weilburg im Jahr 1709 Räume im Schloss Weilburg, und er war zeitweilig erster Hofmaler am Hof des Herzogs Leopold Joseph von Lothringen (1690 bis 1729). Sanguinetti starb um 1740 in Koblenz.



Quellen/Literatur:

Possel-Dölken, Paul: Geschichte der Stadt Montabaur, Teil II, Band 1, 214;
Roth, Hermann Josef: Montabaur – Schloss und Stadt, Montabaur 2013, S. 5 bis 20;
Luthmer, Ferdinand: Die Bau- und Kunstdenkmäler der Kreise Unterwesterwald, St. Goarshausen, Untertaunus und Wiesbaden Stadt und Land, Frankfurt 1914, S. 9-11;
Fachbach, Jens: Montabaur, Schloss (cbdd10069), in: Corpus der barocken Deckenmalerei in Deutschland, hg. Von Stephan Hoppe, Hubert Locher und Matteo Burioni, München 2020,
URL: www.deckenmalerei.eu/0f35668f-50ef-47cb-b88d-b4e0b0683089;
letzter Zugriff: 2024-04-27;
https://de.wikipedia.org/wiki/Lazaro_Maria_Sanguinetti



Fotos: Röther 2017; Bildarchiv Foto Marburg / CbDD / Lechtape, Andreas Urheber: Lechtape, Andreas Lizenz: CC BY-NC-ND4.0, Repotorium: Bildindex der Kunst & Architektur.

Paul Possel-Dölken