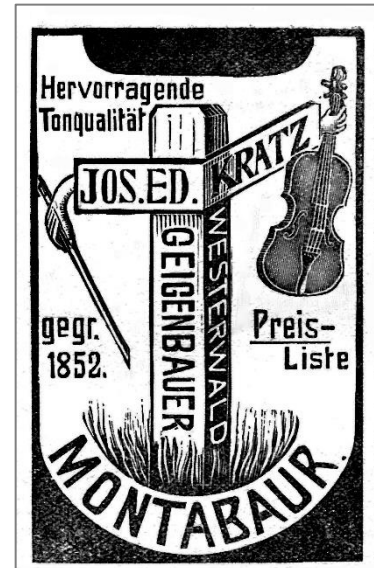


Weserwald-  
Fiedel.

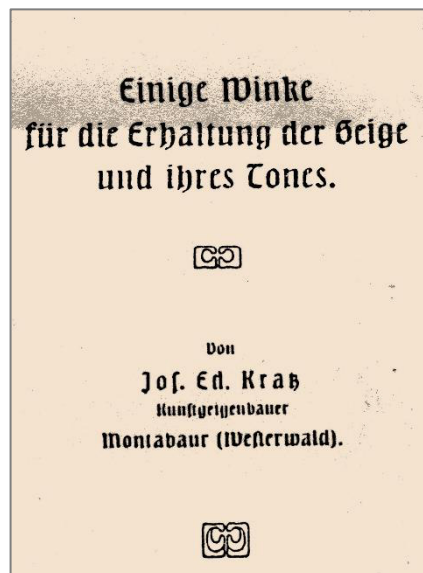


Nach seinem Tod führt die Witwe Auguste Kratz geb. Fuchs das Geschäft im Vorderen Rebstock Nr. 7, ergänzt durch Musikalien und Schallplatten, Schreibwaren, Zigarren und Zigaretten, noch wenige Jahre bis 1929 weiter.

Der Stolz der Bürger auf den Sohn der Stadt geht aus einem Magistratsprotokoll vom 26. Januar 1925 hervor: *Der Artikel des Westerwälder Geigenbauers von Karl Siebert soll mit einfachem Rahmen versehen und dem Museum der Stadt Montabaur einverleibt werden.*



*Dieses Quartett spielte im Jahre 1904 seine fröhlichen oder ernster Weisen. Rechts mit Bratsche sitzt der Heimatdichter Karl Siebert (1875-1952), der seiner Heimat unvergessene Verse gewidmet hat. Neben ihm befinden sich Geigenbauer Kratz und Karl Meister. Das Cello bedient Josef Müller aus Niederelbert, den man den „Klosterbubbes“ nannte, so zu lesen bei Hermann Josef Roth.*



**Werke:** Einige Winke für die Erhaltung der Geige und ihres Tones; Etwas über die Geige.



Josef Eduard Kratz verstirbt am 13. Oktober 1921 in Montabaur.

#### **Quellen/Literatur:**

Otto Renkhoff, Nassauische Biographie, Nr. 2349;  
 Kreisblatt für den Unterwesterwaldkreis 10.02.1915, 12.02.1915, 30.06.1919, 15.08.1919,  
 18.12.1920, 15.10.1921; November 1929;  
 Westerwald Adressbuch 1922;  
 StAMont, Magistratsprotokoll vom 26. Januar 1925;  
 Siebert, Karl: Ein Westerwälder Geigenbauer, Nassauische Blätter 1925, 7 f.;  
 Kläser, Josef: Ein berühmter Westerwälder Geigenbauer, Jahresschrift 1992 des  
 Westerwaldvereins Hillscheid;  
 Sabine Hübner/Josef Kläser: Zeitgeschichten, Gereimtes, Ungereimtes und Postkarten aus  
 alten Zeiten, Josef Eduard Kratz, Ein Westerwälder Geigenbauer, S. 62.  
 Lütgendorff, Willibald Leo, Freiherr von: Die Geigen- und Lautenmacher vom Mittelalter bis  
 zur Gegenwart, 1856-1937, S. 350.  
 Fotos:  
 Archiv Dieter Fries, restauriert u. coloriert mit KI von Winfried Röther;  
 Roth, Hermann Josef: Montabaur in alten Ansichten, 1982, Bild Nr. 68, restauriert u. coloriert  
 mit KI von Winfried Röther;  
 Kratz-Geige im Besitz von Winfried Schlotter, Hillscheid;

Inserat aus: Goldenes Jubelfest des Kath. Gesellenvereins zu Montabaur 1912;  
Einwohnerbuch Westerwald 1926;  
Röther 2022.

Winfried Röther